

UN PERSONAGGIO DEL MONDO CATTOLICO

Dalle «guarentigie» alla Conciliazione

Non solo gli anni scorrono veloci; ma quella paura per la rivelazione dell'episodio, per il documento confidenziale, che otteneva gli storici di altre generazioni, è venuta meno anche negli ambienti ecclesiastici che, insieme con le corti, più a lungo la nascondevano.

I pontificati di Benedetto XV e di Pio XI sono ormai campo d'indagine libera o quasi, la documentazione interna ai preliminari della Conciliazione, alla conclusione di questa, ai rapporti tra S. Sede e fascismo fino al '39, è sempre o sta venendo rapidamente alla luce.

Gabrielle De Rosa in un volume di *«Contributi nazionali»* illustra la figura di Carlo Santucci, che molti di noi non giovani ancora conoscono: legatissimo alla Chiesa per tutto il corso della sua vita, fece subito calda adesione al partito popolare (ricorda nel gennaio '19 una riunione nello studio Santucci, ove un autorevole amico mi aveva permesso di accompagnarlo, e don Sturza che illustrava le prime direttive del *«Movimento»*); ma, come bene nota il De Rosa, quell'adesione era l'illusione di uno che credeva di veder continuata nella nuova formazione l'antico gruppo conciliatore, l'idea dell'ultimo padre Curci, che i cattolici per il bene della Chiesa dovevano favorire quanto possibile chi restava della vecchia Destra. Peraltro fu uno dei massimi che lasciò il partito, appena si accorse che esso non godeva il favore del pontefice regnante.

Avvocato conciliatore, consigliere comunale di Roma, presidente del Banco di Roma alla fine del 1915 all'inizio del '39, cresciuto senatore da Nitti nel '39, Conciliatore, convinto che il potere temporale era spoltito per sempre, che occorreva stringersi ai conservatori per sbarazzarsi il passo ai nemici della Chiesa, fu uno dei consiglieri comunali cattolici che nel 1904 impetrarono da Pio X il permesso per i loro esponenti di accettare l'invito a presenziare al battesimo del principe di Piemonte in Quirinale; con l'ottenimento; e si ripeté l'accordo tra liberali e cattolici e si aprì l'adito all'amministrazione popolare.

Ebbe sempre lo sguardo fisso alla conciliazione. Un giovane assistente all'Università di Roma, il dott. Francesco Margiotta Broglio, ha potuto attraverso ricordi della figlia e di amici del Santucci ed appunti ritrovati, stabilire che anche il progetto di conciliazione portato a Parigi da mons. Cerretti a V. E. Orlandi era opera approntata dal Santucci su richiesta del card. Gasparri. Agli inizi del fascismo Santucci poneva a disposizione la sua casa per un incontro tra Mussolini ed il card. Gasparri; e sebbene il Da Rosa lo escluda, il lettore spazioso potrà che proprio in tale casa Mussolini comunicasse al Gasparri l'intenzione di rinnovare Santucci, come quasi senza seguir, dalla presidenza del Banco di Roma.

Ma l'attività del Santucci si allargò all'indietro del '25, allorché, di sua iniziativa, ma informandone il card. Gasparri ed essendo noto al Pontefice il suo operato, un progetto di ritocchi alla legge delle guarentigie. Giacché egli non aveva pretese contro questa legge, sotto il cui impero tanto era salito l'ascendente del Papato nel mondo, né riteneva possibile una sua abrogazione.

Invece la posizione di Pio XI era diversa; per lui la legge delle guarentigie andava abrogata; la richiesta s'inquadrava nell'avversione propria al Pontefice per tutta quella ch'era stata l'opera del liberalismo italiano nei rapporti con la Chiesa; occorreva una cancellazione esplicita.

Il progetto di ritocchi alla legge delle guarentigie fu comunicato dal Santucci in un colloquio in una saletta del Senato al guardasigilli Alfredo Rocco. E l'incontro, come mette in luce il Margiotta, fu singolare: il rappresentante dello Stato andava ad altre richieste del devoto della S. Sede. Né a stupire.

Il Santucci si muoveva ancora sul terreno del passato; conosceva Giolitti, Orlando, Nitti, Tullio, tutti ben disposti verso la Chiesa, convinto che la legislazione ecclesiastica formatasi nel Risorgimento non aveva più ragione d'essere, ma desiderosi di non turbare le acque con atti solenni, paurosi di burrasche parlamentari. Si fecero tutti le dimissioni alla Chiesa, si escludessero dove si poteva qualche legge si riconoscesse la personalità giuridica di conventi e chiese, si apparessero istituti di assistenza, ma non si richiedessero atti solenni, non leggi abroga-

Pio XI nell'avversione per tutto ciò che sapeva di liberale; e come ministro fascista desiderava proprio l'atto clamoroso, il grosso successo politico. Rese note in alto luogo le disposizioni governative. Santucci fu accettato, tenuto estraneo alle trattative per la conciliazione.

Visse fino al '31; non ebbe fallito né dalla S. Sede né dallo Stato; neppure la modestissima aspirazione di ricoprire l'ufficio di presidente del Fondo di beneficenza e religione per la città di Roma, che aveva coperto in passato, venne soddisfatta.

Ma è comunque una sua lettera all'antico senatore Gerosoli in cui ricorda questo proprio impegno, e come tutte le aspirazioni nutrite nel corso della vita non si siano realizzate, ma benedice Dio perché i Patti lateranensi hanno superato di gran lunga ogni nostra aspettativa, ogni nostra speranza, ogni nostro desiderio.

Pio XI si rendeva conto del successo incredibile che aveva costituito per la S. Sede il Concordato; e la spiegazione del suo atteggiamento, sempre altrove tollerante verso il fascismo, negli anni di poi, si spiega con la preoccupazione di conservare questo successo; mai, neppure nei momenti di maggiori contrasti, nemmeno con i più intimi collaboratori, accennò alla rottura, neppure come a deprecata ipotesi, informa p. Angelo Martini, nei recenti *«Studi sulla questione romana e la conciliazione»*.

Di diverse idee in altri punti, il Papa ed il senatore Santucci avevano questo in comune: sensibilità e questo apparso offesa dei diritti della Chiesa, le apprezze del regime verso ogni dissenso, le sopresse libertà politiche, la pena di morte, il tribunale speciale, non li turbavano.

Santucci, nato a Roma nel principio del '40, si era formato in un mondo in cui era pacifico cattolico, peccato l'indocilità, la ribellione al potere costituito; essere il ribelle un cattivo, che non merita pietà alcuna da quella che il cristiano accorda ad ogni delinquente, per la cui conversione prega. Il Papa, nato in Lombardia nel '57, era cresciuto nell'Italia libera, in una regione che non nutriva nostalgia del passato; ed era apparso inserito nel filone dei conciliatori, prossimi ai conservatori, non ostili alle istituzioni liberali. Ma sembra che dalla missione svolta oltre cortina al termine della prima guerra mon-

diale fosse tratto una impressione paurosa della devastazione portata dal comunismo non solo nella fede ma nei costumi; onde accettazione grata di quanto appariva impedire un'avanzata del comunismo.

Ogni uomo è figlio del suo tempo e del suo ambiente; doveva sopravvivere un'altra generazione di cattolici — ecclesiastici e laici — perché cominciassero a penetrare la fiducia nei regimi che nascono tutti i partiti, sui risultati del colloquio, nell'ottica della critica: in una parola, nella libertà.

A. C. Jemolo

LA REPUBBLICA DOPO CINQUE ANNI DI GOVERNO PERSONALE

Una grande burocrazia scelta e «non impegnata» domina ancor oggi la vita politica della Francia

De Gaulle vorrebbe trasformare i funzionari di carriera in uomini entusiasti che «diano un'anima» all'amministrazione - In questa impresa il regime sembra destinato a fallire, malgrado i trasferimenti di prefetti, le riforme di competenza, le epurazioni larvate - I maggiori dirigenti (gros commis) formano una classe a sé, educata nelle stesse scuole, con tradizioni inalterabili, con uno stesso modo di vivere e di pensare - Gustano l'esercizio del potere, rifiutano di inquadramento in un'ideologia

(Dal nostro inviato speciale) Parigi, giugno. Dicono che una sola volta De Gaulle abbia preso sul serio Malraux in veste di riformatore dell'apparato statale, fu quando Malraux parlò al generale, tre anni fa, della necessità di «promuovere, nell'interesse della cultura francese e persino, la fusione di due civiltà». Un'ambizione che

rientrava perfettamente nello stile dello scrittore. Ma a Parigi i servizi governativi fecero in modo che di un così insolito disegno si parlasse il meno possibile. Al ritorno in Francia, Malraux scrisse contro la scelta invariata dell'amministrazione, e se ne lamentò con De Gaulle avvertendolo che i funzionari francesi impedivano al regime di «qualificare nell'entusiasmo». A quell'epoca, De Gaulle, liquidò la faccenda con un «ne ripareremo»; dopo lo scioglimento del ministero, quando il gaullismo ebbe chiara la sensazione d'essere ancora al limite tra l'adesione popolare e l'aperta ostilità, De Gaulle si ricordò dell'avvertimento di Malraux: lo riconobbe, come accadde molto di rado, alla presenza di altri ministri e incaricò il governo di fare in modo che i funzionari «cambiano natura».

Può darsi che questa storia, così come la si racconta a Parigi, sia, almeno in parte, inventata; è un fatto, comunque, che ora il regime non si contenta più della semplice abitudine ad esigere solo politico in tutte le attività amministrative. Lo stesso De Gaulle sostiene, riportandosi all'esempio degli Stati Uniti, che quello della neutralità della burocrazia è un rettilo del passato, e che un governo, al tempo d'oggi, coi grandi compiti che spettano allo Stato, ha bisogno di funzionari che siano politicamente impegnati a suo favore. I politici vanno più in là e affermano che il regime ha bisogno di funzionari di sicura fede gaullista, Malraux, fedele alle proprie idee, ricalca funzionari che siano entusiasti e scettici insieme.

Per questo i trasferimenti dei prefetti, la riforma nelle attribuzioni all'interno dei singoli ministeri, le epurazioni larvate, non bastano. E, di tutte le imprese tentate dal gaullismo, questa di rendere entusiasti, o almeno politicamente impegnati, i funzionari divieti è, di certo, la più difficile.

Nei nostri istituti e nelle grandi scuole che formano gli alti funzionari che esiste la spinta a una riserva di scetticismo e di indifferenza alla politica. Il problema interessa più, a

suo tempo, sotto la quarta repubblica, Meadès France e Mollet, ed entrambi tentarono riforme che non hanno dato alcun risultato; il problema viene affrontato ora, dal gaullismo, su basi che tutti giudicano sbagliate perché favoriscono un inasprimento della selezione in vista nella speranza che un più preciso carattere classista nel reclutamento degli alti funzionari assicuri una burocrazia interessata attivamente alla difesa del regime. Invece, è una questione di forma mentis: vi sono, nelle grandi scuole da cui vengono i dirigenti francesi, regole, abitudini, modi di esprimersi, modi di pensare, insomma una maniera di atteggiarsi di fronte alla vita, che, dai maestri agli allievi, si tramanda inalterata nel decennio a che niente, neppure le profonde lacerazioni e i dolori drammatici di coscienza dal tempo della guerra d'Algeria, hanno infiaccato.

In questi giorni duemila studenti dell'istituto di scienze politiche di Parigi sostengono gli esami per la ammissione alla Scuola nazionale d'amministrazione, di dove, fra due anni, una sessantina di allievi entreranno, con funzioni direttive, nei grandi corpi dello Stato (altri si disperderanno per altre carriere, alcuni di loro sono destinati a

quasi lavoro tipico di alcuni tecnocrati francesi che, formalmente dipendono da organismi privati e, in realtà, conservano legami con lo Stato). Sono i candidati più accorti e prudenti che esistano, forse, in una università. E' nel loro stile, prima di rispondere prendono un po' di tempo, ma non che il giudizio sarà a loro tanto più favorevole quanto più avranno mostrato di sapere eludere le posizioni nelle a di superlati sottrarre le domande finalistiche. La regola vuole che quando un esaminatore chiede di sapere qual è la profondità del Danubio a Vienna, il candidato domandi a sua volta: «Sotto quale ponte, signore?». I maestri sono gli allievi e i colleghi scettici e raffinati di Louis Armand che dedicò il suo corso, nel '48, alla filosofia del clochard, sono gli stessi che, anni fa, ebbero questo tema: «Perché la maniera di tenere la forchetta e il coltello è il segno di una certa civiltà?», ancora oggi, gli anziani danno il «voi» alle matricole fino a Pagnola, e le matricole entrano nella gelida hall dell'istituto, vestite di formale, con un parapioggia di nylon. In quest'istituto i grandi «commis» dello Stato, come Jacques Donnedieu de Villevieille, che doveva diventare governatore della Banca di Francia, hanno insegnato a dire «ci, ma...» e fatto in modo che il massimo dell'audacia sia nello impegnarsi con «forse».

Ancora due o tre anni fa non solo allievo dell'istituto di scienze politiche era iscritto al potentissimo sindacato degli studenti, ma qualcuno s'è fatto tentare, i suoi compagni parlano di «spaccio anarchico». Prima di entrare al Quai d'Orsay, di Consiglio di Stato, alla Corte dei Conti, all'ispezione delle finanze e nella direzione generale dei ministeri, gli allievi di «Scienze» leggono Marx e scrivono lavori per conferire, e il loro grande maestro rimane Alain. La tipica eleganza matricola francese è obbligatoria per tutti il professor Vedel, che insegna «istituzioni politiche», spiega come Pompidou succedeva a De Gaulle e come la Costituzione è stata riformata da De Gaulle; poi, fa un breve riassunto conclusivo in cui manifesta il proprio giudizio: «Quando i pedoni, gli automobili e i paracadutisti furono rimossi al loro posto (è un'allusione alla satira dei discorsi di De Gaulle che uno chansonnier, Henry Tisot, fa un cabaret parigino trasformando l'autodeterminazione in autocircolazione), l'articolo 16 (relativo ai poteri eccezionali), doveva riprendere il suo. Concludendo dirò che mai i problemi che la Costituzione poneva in se stessa sono stati così poco risolti. Abbiamo conosciuto, per mesi, una certa «suspense» il governo De Gaulle rimaneva al suo posto per praticare una certa politica. Ora non c'è più. Si sa come sono andate le cose. Il capo dello Stato giudicò opportuno di chiamare il signor Pompidou. Il primo ministro fu sostituito dal primo ad essere «informato». Scrosciano gli applausi: la conclusione, obbligatoriamente paradossale, che gli allievi traggono è che il professor Vedel è un gaullista. E' lo stile dell'istituto, con una maniera particolare di affrontare i problemi, senza bagliori, di come gli studenti dipingano si dice sì, poi si dice no: «E' tutto con grazia e moderazione».

Tutto questo, quest'ambiente, come gli stessi studenti dicono, «di mondani» organizzati, non impedisce che, al fondo, vi sia un grande desiderio di efficienza, un desiderio di infondere direttamente sul corso delle cose: ma di agire, comandare, influire come può farlo un funzionario, compiacimento, per il gusto dell'esercizio del potere, nel rifiuto di una visione generale delle cose. Su mille studenti dell'istituto di scienze politiche di Parigi, la grande maggioranza, interpellata l'anno scorso da un settimanale, al tempo dell'or-

gano, non ha mai visto un ministro, e non ha mai visto un ministro. Il primo ministro fu sostituito dal primo ad essere «informato». Scrosciano gli applausi: la conclusione, obbligatoriamente paradossale, che gli allievi traggono è che il professor Vedel è un gaullista. E' lo stile dell'istituto, con una maniera particolare di affrontare i problemi, senza bagliori, di come gli studenti dipingano si dice sì, poi si dice no: «E' tutto con grazia e moderazione».

Tutto questo, quest'ambiente, come gli stessi studenti dicono, «di mondani» organizzati, non impedisce che, al fondo, vi sia un grande desiderio di efficienza, un desiderio di infondere direttamente sul corso delle cose: ma di agire, comandare, influire come può farlo un funzionario, compiacimento, per il gusto dell'esercizio del potere, nel rifiuto di una visione generale delle cose. Su mille studenti dell'istituto di scienze politiche di Parigi, la grande maggioranza, interpellata l'anno scorso da un settimanale, al tempo dell'or-

gano, non ha mai visto un ministro, e non ha mai visto un ministro. Il primo ministro fu sostituito dal primo ad essere «informato». Scrosciano gli applausi: la conclusione, obbligatoriamente paradossale, che gli allievi traggono è che il professor Vedel è un gaullista. E' lo stile dell'istituto, con una maniera particolare di affrontare i problemi, senza bagliori, di come gli studenti dipingano si dice sì, poi si dice no: «E' tutto con grazia e moderazione».

Tutto questo, quest'ambiente, come gli stessi studenti dicono, «di mondani» organizzati, non impedisce che, al fondo, vi sia un grande desiderio di efficienza, un desiderio di infondere direttamente sul corso delle cose: ma di agire, comandare, influire come può farlo un funzionario, compiacimento, per il gusto dell'esercizio del potere, nel rifiuto di una visione generale delle cose. Su mille studenti dell'istituto di scienze politiche di Parigi, la grande maggioranza, interpellata l'anno scorso da un settimanale, al tempo dell'or-

gano, non ha mai visto un ministro, e non ha mai visto un ministro. Il primo ministro fu sostituito dal primo ad essere «informato». Scrosciano gli applausi: la conclusione, obbligatoriamente paradossale, che gli allievi traggono è che il professor Vedel è un gaullista. E' lo stile dell'istituto, con una maniera particolare di affrontare i problemi, senza bagliori, di come gli studenti dipingano si dice sì, poi si dice no: «E' tutto con grazia e moderazione».

Tutto questo, quest'ambiente, come gli stessi studenti dicono, «di mondani» organizzati, non impedisce che, al fondo, vi sia un grande desiderio di efficienza, un desiderio di infondere direttamente sul corso delle cose: ma di agire, comandare, influire come può farlo un funzionario, compiacimento, per il gusto dell'esercizio del potere, nel rifiuto di una visione generale delle cose. Su mille studenti dell'istituto di scienze politiche di Parigi, la grande maggioranza, interpellata l'anno scorso da un settimanale, al tempo dell'or-

gano, non ha mai visto un ministro, e non ha mai visto un ministro. Il primo ministro fu sostituito dal primo ad essere «informato». Scrosciano gli applausi: la conclusione, obbligatoriamente paradossale, che gli allievi traggono è che il professor Vedel è un gaullista. E' lo stile dell'istituto, con una maniera particolare di affrontare i problemi, senza bagliori, di come gli studenti dipingano si dice sì, poi si dice no: «E' tutto con grazia e moderazione».

Tutto questo, quest'ambiente, come gli stessi studenti dicono, «di mondani» organizzati, non impedisce che, al fondo, vi sia un grande desiderio di efficienza, un desiderio di infondere direttamente sul corso delle cose: ma di agire, comandare, influire come può farlo un funzionario, compiacimento, per il gusto dell'esercizio del potere, nel rifiuto di una visione generale delle cose. Su mille studenti dell'istituto di scienze politiche di Parigi, la grande maggioranza, interpellata l'anno scorso da un settimanale, al tempo dell'or-

gano, non ha mai visto un ministro, e non ha mai visto un ministro. Il primo ministro fu sostituito dal primo ad essere «informato». Scrosciano gli applausi: la conclusione, obbligatoriamente paradossale, che gli allievi traggono è che il professor Vedel è un gaullista. E' lo stile dell'istituto, con una maniera particolare di affrontare i problemi, senza bagliori, di come gli studenti dipingano si dice sì, poi si dice no: «E' tutto con grazia e moderazione».

gano, non ha mai visto un ministro, e non ha mai visto un ministro. Il primo ministro fu sostituito dal primo ad essere «informato». Scrosciano gli applausi: la conclusione, obbligatoriamente paradossale, che gli allievi traggono è che il professor Vedel è un gaullista. E' lo stile dell'istituto, con una maniera particolare di affrontare i problemi, senza bagliori, di come gli studenti dipingano si dice sì, poi si dice no: «E' tutto con grazia e moderazione».

Tutto questo, quest'ambiente, come gli stessi studenti dicono, «di mondani» organizzati, non impedisce che, al fondo, vi sia un grande desiderio di efficienza, un desiderio di infondere direttamente sul corso delle cose: ma di agire, comandare, influire come può farlo un funzionario, compiacimento, per il gusto dell'esercizio del potere, nel rifiuto di una visione generale delle cose. Su mille studenti dell'istituto di scienze politiche di Parigi, la grande maggioranza, interpellata l'anno scorso da un settimanale, al tempo dell'or-

gano, non ha mai visto un ministro, e non ha mai visto un ministro. Il primo ministro fu sostituito dal primo ad essere «informato». Scrosciano gli applausi: la conclusione, obbligatoriamente paradossale, che gli allievi traggono è che il professor Vedel è un gaullista. E' lo stile dell'istituto, con una maniera particolare di affrontare i problemi, senza bagliori, di come gli studenti dipingano si dice sì, poi si dice no: «E' tutto con grazia e moderazione».

Tutto questo, quest'ambiente, come gli stessi studenti dicono, «di mondani» organizzati, non impedisce che, al fondo, vi sia un grande desiderio di efficienza, un desiderio di infondere direttamente sul corso delle cose: ma di agire, comandare, influire come può farlo un funzionario, compiacimento, per il gusto dell'esercizio del potere, nel rifiuto di una visione generale delle cose. Su mille studenti dell'istituto di scienze politiche di Parigi, la grande maggioranza, interpellata l'anno scorso da un settimanale, al tempo dell'or-

gano, non ha mai visto un ministro, e non ha mai visto un ministro. Il primo ministro fu sostituito dal primo ad essere «informato». Scrosciano gli applausi: la conclusione, obbligatoriamente paradossale, che gli allievi traggono è che il professor Vedel è un gaullista. E' lo stile dell'istituto, con una maniera particolare di affrontare i problemi, senza bagliori, di come gli studenti dipingano si dice sì, poi si dice no: «E' tutto con grazia e moderazione».

Tutto questo, quest'ambiente, come gli stessi studenti dicono, «di mondani» organizzati, non impedisce che, al fondo, vi sia un grande desiderio di efficienza, un desiderio di infondere direttamente sul corso delle cose: ma di agire, comandare, influire come può farlo un funzionario, compiacimento, per il gusto dell'esercizio del potere, nel rifiuto di una visione generale delle cose. Su mille studenti dell'istituto di scienze politiche di Parigi, la grande maggioranza, interpellata l'anno scorso da un settimanale, al tempo dell'or-

gano, non ha mai visto un ministro, e non ha mai visto un ministro. Il primo ministro fu sostituito dal primo ad essere «informato». Scrosciano gli applausi: la conclusione, obbligatoriamente paradossale, che gli allievi traggono è che il professor Vedel è un gaullista. E' lo stile dell'istituto, con una maniera particolare di affrontare i problemi, senza bagliori, di come gli studenti dipingano si dice sì, poi si dice no: «E' tutto con grazia e moderazione».

Tutto questo, quest'ambiente, come gli stessi studenti dicono, «di mondani» organizzati, non impedisce che, al fondo, vi sia un grande desiderio di efficienza, un desiderio di infondere direttamente sul corso delle cose: ma di agire, comandare, influire come può farlo un funzionario, compiacimento, per il gusto dell'esercizio del potere, nel rifiuto di una visione generale delle cose. Su mille studenti dell'istituto di scienze politiche di Parigi, la grande maggioranza, interpellata l'anno scorso da un settimanale, al tempo dell'or-

gano, non ha mai visto un ministro, e non ha mai visto un ministro. Il primo ministro fu sostituito dal primo ad essere «informato». Scrosciano gli applausi: la conclusione, obbligatoriamente paradossale, che gli allievi traggono è che il professor Vedel è un gaullista. E' lo stile dell'istituto, con una maniera particolare di affrontare i problemi, senza bagliori, di come gli studenti dipingano si dice sì, poi si dice no: «E' tutto con grazia e moderazione».

Tutto questo, quest'ambiente, come gli stessi studenti dicono, «di mondani» organizzati, non impedisce che, al fondo, vi sia un grande desiderio di efficienza, un desiderio di infondere direttamente sul corso delle cose: ma di agire, comandare, influire come può farlo un funzionario, compiacimento, per il gusto dell'esercizio del potere, nel rifiuto di una visione generale delle cose. Su mille studenti dell'istituto di scienze politiche di Parigi, la grande maggioranza, interpellata l'anno scorso da un settimanale, al tempo dell'or-

gano, non ha mai visto un ministro, e non ha mai visto un ministro. Il primo ministro fu sostituito dal primo ad essere «informato». Scrosciano gli applausi: la conclusione, obbligatoriamente paradossale, che gli allievi traggono è che il professor Vedel è un gaullista. E' lo stile dell'istituto, con una maniera particolare di affrontare i problemi, senza bagliori, di come gli studenti dipingano si dice sì, poi si dice no: «E' tutto con grazia e moderazione».

Tutto questo, quest'ambiente, come gli stessi studenti dicono, «di mondani» organizzati, non impedisce che, al fondo, vi sia un grande desiderio di efficienza, un desiderio di infondere direttamente sul corso delle cose: ma di agire, comandare, influire come può farlo un funzionario, compiacimento, per il gusto dell'esercizio del potere, nel rifiuto di una visione generale delle cose. Su mille studenti dell'istituto di scienze politiche di Parigi, la grande maggioranza, interpellata l'anno scorso da un settimanale, al tempo dell'or-

gano, non ha mai visto un ministro, e non ha mai visto un ministro. Il primo ministro fu sostituito dal primo ad essere «informato». Scrosciano gli applausi: la conclusione, obbligatoriamente paradossale, che gli allievi traggono è che il professor Vedel è un gaullista. E' lo stile dell'istituto, con una maniera particolare di affrontare i problemi, senza bagliori, di come gli studenti dipingano si dice sì, poi si dice no: «E' tutto con grazia e moderazione».

Tutto questo, quest'ambiente, come gli stessi studenti dicono, «di mondani» organizzati, non impedisce che, al fondo, vi sia un grande desiderio di efficienza, un desiderio di infondere direttamente sul corso delle cose: ma di agire, comandare, influire come può farlo un funzionario, compiacimento, per il gusto dell'esercizio del potere, nel rifiuto di una visione generale delle cose. Su mille studenti dell'istituto di scienze politiche di Parigi, la grande maggioranza, interpellata l'anno scorso da un settimanale, al tempo dell'or-

gano, non ha mai visto un ministro, e non ha mai visto un ministro. Il primo ministro fu sostituito dal primo ad essere «informato». Scrosciano gli applausi: la conclusione, obbligatoriamente paradossale, che gli allievi traggono è che il professor Vedel è un gaullista. E' lo stile dell'istituto, con una maniera particolare di affrontare i problemi, senza bagliori, di come gli studenti dipingano si dice sì, poi si dice no: «E' tutto con grazia e moderazione».

Tutto questo, quest'ambiente, come gli stessi studenti dicono, «di mondani» organizzati, non impedisce che, al fondo, vi sia un grande desiderio di efficienza, un desiderio di infondere direttamente sul corso delle cose: ma di agire, comandare, influire come può farlo un funzionario, compiacimento, per il gusto dell'esercizio del potere, nel rifiuto di una visione generale delle cose. Su mille studenti dell'istituto di scienze politiche di Parigi, la grande maggioranza, interpellata l'anno scorso da un settimanale, al tempo dell'or-

gano, non ha mai visto un ministro, e non ha mai visto un ministro. Il primo ministro fu sostituito dal primo ad essere «informato». Scrosciano gli applausi: la conclusione, obbligatoriamente paradossale, che gli allievi traggono è che il professor Vedel è un gaullista. E' lo stile dell'istituto, con una maniera particolare di affrontare i problemi, senza bagliori, di come gli studenti dipingano si dice sì, poi si dice no: «E' tutto con grazia e moderazione».

Tutto questo, quest'ambiente, come gli stessi studenti dicono, «di mondani» organizzati, non impedisce che, al fondo, vi sia un grande desiderio di efficienza, un desiderio di infondere direttamente sul corso delle cose: ma di agire, comandare, influire come può farlo un funzionario, compiacimento, per il gusto dell'esercizio del potere, nel rifiuto di una visione generale delle cose. Su mille studenti dell'istituto di scienze politiche di Parigi, la grande maggioranza, interpellata l'anno scorso da un settimanale, al tempo dell'or-

gano, non ha mai visto un ministro, e non ha mai visto un ministro. Il primo ministro fu sostituito dal primo ad essere «informato». Scrosciano gli applausi: la conclusione, obbligatoriamente paradossale, che gli allievi traggono è che il professor Vedel è un gaullista. E' lo stile dell'istituto, con una maniera particolare di affrontare i problemi, senza bagliori, di come gli studenti dipingano si dice sì, poi si dice no: «E' tutto con grazia e moderazione».

Tutto questo, quest'ambiente, come gli stessi studenti dicono, «di mondani» organizzati, non impedisce che, al fondo, vi sia un grande desiderio di efficienza, un desiderio di infondere direttamente sul corso delle cose: ma di agire, comandare, influire come può farlo un funzionario, compiacimento, per il gusto dell'esercizio del potere, nel rifiuto di una visione generale delle cose. Su mille studenti dell'istituto di scienze politiche di Parigi, la grande maggioranza, interpellata l'anno scorso da un settimanale, al tempo dell'or-

Recita a Milano la figlia di Quinn



L'attore Anthony Quinn con la figlia Kathy, di 23 anni, all'uscita del teatro dove la giovane è protagonista del dramma «El Condor» (Telef. «Associated Press»)

LA PARAPSIKOLOGIA HA TUTTORA UN SAPORE DI SCIENZA PROIBITA

Gli studi di telepatia, vietati da Stalin ripresi con cautela nelle cliniche russe

Solo dopo la morte del dittatore, un accademico rivelò di aver continuato a condurre per anni, in stretto segreto, interessanti esperimenti - La vana ricerca di una spiegazione puramente fisica dei fenomeni d'ipnosi e di percezione extra-sensoriale

(Nostro servizio particolare) Mosca, giugno. Da qualche anno, i pochi studiosi di parapsicologia si sentono vagamente a disagio, e per parecchi, ben comprensibili motivi.

Finché era vivo Stalin, la parapsicologia era, nell'Urss, materia proscritta e non menzionabile. Nessuna persona seria, indottrinata secondo i canoni del materialismo marxista, poteva permettersi di credere — seppur minimamente — nella telepatia: poiché tale credenza era a priori considerata borghese e ideologica, più o meno attinente ai modi di pensare magici e religiosi. La rivista di parapsicologia non menzionava le festività russe e non di nascosto, e venivano di regola respinte al mittente.

Dopo la morte di Stalin, e l'ascesa di Khrushchev, un'opinione più moderata, e rispettabile scienziato di Leningrado, l'accademico prof. Leonid Vasiliev, rivelò in un suo libro che, già da diversi anni, lui e i suoi collaboratori avevano compiuto esperimenti di telepatia. Vasiliev aveva invitato altri suoi colleghi a sottoporli a sondaggi mentali a soggetti ipnotizzati, e costoro avevano obbedito. L'aveva persino isolati mediante cabine di piombo, e i risultati non erano nulli.

Nuovi libri, nuove pubblicazioni seguitarono, di Vasiliev come dell'ukrainiano prof. Kazhinski o di altri; e occuparsi di parapsicologia non fu più considerato inammissibile, anche se, come ha accennato, coloro che s'interessano di questo cose sono guardati in modo molto «misti» dagli scienziati accademici e dalle autorità. Da un lato, infatti, non sono per nulla aperti certi pregiudizi dell'antica scienza «ufficiale»; dall'altro, qualcuno pensa che forse, prima o poi, quegli atteggiamenti che si definiscono parapsicologici potrebbero tirare fuori qualche cosa dalla manica e mostrare il «mistero» in modo da trasmettere pensieri a distanza senza il tramite dei normali sensi, o delle consuetudine di comunicazione. Un fat-

to che provocò un notevole cambiamento delle autorità sovietiche nei riguardi della parapsicologia fu ad esempio la notizia, data qualche anno fa, da un periodico francese, secondo cui gli americani erano riusciti a far giungere messaggi telepatici a un misterioso individuo imbarcato sul sommergibile atomico Nautilus. La notizia fu più volte smentita dalla Marina sovietica: ma l'impressione che suscitò durò a lungo.

All'aspettativa di Mosca, era ad attendersi uno dei leader della parapsicologia sovietica, il giovane e dinamico dottor E. K. Naumov, biologo e biopsicologo. La nostra discussione dovette svolgersi a mezzo d'interessi, poiché lo non è il russo, e Naumov non conosce per ora se non la sua lingua.

Il gruppo che a lui fa capo è composto di psichiatri, matematici, fisici, fisiologi e neurologi. Essi hanno in parte eseguito, in parte progettato esperimenti di telepatia, seguendo modelli abbastanza simili a quelli delle trasmissioni radio, o delle informazioni in senso lato; ma sia Naumov che i vari altri suoi colleghi appaiono poco soddisfatti di quei modelli, e ammettono che, per ora, le teorie di tipo fisico, o elettromagnetico, non si applicano in modo adeguato ai fenomeni telepatici. Questi, dicono, sono di natura psichica, e per questo, si deve arrivare a capire quali situazioni intermedie o ambigue, o altre, le favoriscano: non è l'opinione concorde dei dottor Naumov e dei suoi collaboratori. L'uno e gli altri furono perciò ben attenti di poterli accogliere nella famosa «Casa dell'Amicizia» di Mosca, e di ascoltare una conferenza che trattava appunto il tema delle «condizioni» in questione, sia nei casi cosiddetti di «spontanee» di telepatia, sia in quelli sperimentali indotti o provocati. Un fuoco di

mezzo durante uno di questi esperimenti, subito dopo la conferenza, dimostrò l'intensità e l'autenticità di tale interesse. La maggior parte delle domande riguardò certi esperimenti effettuati a Roma, su vari soggetti non l'uso di messaggi chimici, presumibilmente attenti a favorire o a «scatenare» facoltà di percezione extra sensoriale. Non vi è dubbio che gli studiosi sovietici intendano riprendere per loro conto anche questo tipo di esperimenti. Essi stanno infatti mettendo a punto alcuni apparecchi (sui quali non ha ritenuto di poter chiedere particolari) che dovrebbero registrare automaticamente la percezione extra sensoriale quando il progetto, sia addirittura facilitata. Qualcuno adoperò già da tempo uno strumento per far cadere i soggetti in ipnosi, ed ha, anche a questo riguardo,

vari affascinanti progetti di lavoro. Alla mia conferenza assistevano alcuni «osservatori» i quali, assai tipicamente, ascoltavano con la massima attenzione ma senza batter ciglio, e che non presero parte alla discussione. La loro impassibilità cessò soltanto durante pochi attimi, per dar luogo a una reazione di viva curiosità — e — mi parve — di sbigottimento: fu quando annunziarono che Naumov ed i suoi colleghi cercavano di effettuare esperimenti di telepatia fra Roma e Mosca. E' probabile che la notizia di questo audace progetto — con tutte le relative implicazioni di ordine scientifico, tecnico e forse anche politico — sia attualmente in discussione in modo assai discreto in qualche ambiente piuttosto «alto» dell'Urss.

Emilio Servadio

Severe critiche dei giornali danesi per un infelice concerto della Callas

La voce della soprano sarebbe minacciata da una «carezza vocale» proprio in quei toni alti che la resero famosa

(Nostro servizio particolare) Copenaghen, 10 giugno. Maria Callas, la famosa soprano che ha fatto scrosciare di applausi i massimi teatri del mondo, starebbe attraversando un grave periodo di crisi. Ieri sera, in famiglia reale, la nobiltà danese, utilizzata da appassionati di musica, hanno visto il dramma di questa artista che ha cercato di nascondere una improvvisa carezza vocale proprio in quei toni alti che l'hanno resa celebre nel cinema.

Ciò che la Callas ci ha dato ieri sera — è stato il commento del critico musicale del *«Berlingske Aftenavis»* — senza dubbio è stata una delusione per molti. Il mestiere, l'esperienza artistica della Callas hanno a malapena nascosto una voce che non è ancora all'altezza dell'attesa. Essa si è lanciata in difficili arie senza il necessario controllo della voce.

Alcuni giornali hanno affermato che la Callas sta pagando ora lo scotto di essere rimasta, sempre all'avanguardia della lirica mondiale, in

«performance» assolutamente inferiore allo standard normale della cantante, tanto che ad un certo punto si è avvertito un disastro, un senso di disagio e di pena. Vi sono stati momenti durante i quali gli spettatori hanno trattato il fatto, mentre sul palcoscenico la cantante cercava il tono, la nota giusta.

Ciò che la Callas ci ha dato ieri sera — è stato il commento del critico musicale del *«Berlingske Aftenavis»* — senza dubbio è stata una delusione per molti. Il mestiere, l'esperienza artistica della Callas hanno a malapena nascosto una voce che non è ancora all'altezza dell'attesa.

Alcuni giornali hanno affermato che la Callas sta pagando ora lo scotto di essere rimasta, sempre all'avanguardia della lirica mondiale, in

«performance» assolutamente inferiore allo standard normale della cantante, tanto che ad un certo punto si

Oltre 200 riunite a Torino per il Congresso mondiale

Le donne che dirigono con abilità aziende non sempre hanno tempo per pensare al matrimonio

Solo a prezzo di grossi sacrifici in loro attività professionale è conciliabile con le cure della famiglia - In Germania sono entrate nella vita pubblica con maggiore facilità - La guerra, con i vuoti provocati fra gli uomini, le ha favorite - In Francia l'emancipazione ha invece il sapore della conquista - «La donna — dice una olandese — è meno intraprendente ma più sicura» - In Italia, specie nel Meridione, il cammino per vincere la diffidenza degli uomini è ancora lungo e difficile

Donne a congresso, nel salotto di Duseo a Torino. Sono quelle che hanno vinto la battaglia per l'emancipazione e si sono trovate a dover raccogliere, senza esagerare, le loro attività di quella del collettivo. La risposta a queste domande varia secondo i costumi e i pregiudizi che si trovano ad affrontare, le condizioni sociali in cui è stata combattuta la loro battaglia.

In Germania, la donna è entrata nella vita pubblica sulle rovine della guerra. Non si può dire che il nazismo abbia incoraggiato l'emancipazione femminile più di qualsiasi altra forma di indipendenza: sostanzialmente ha mirato a mantenere la donna in posizione ausiliaria nel bellicoso universo del regime. Poi, la popolazione maschile è uscita decimata dal conflitto: e migliaia di donne si sono trovate a dover raccogliere, senza esagerare, le loro attività di quella del collettivo. La risposta a queste domande varia secondo i costumi e i pregiudizi che si trovano ad affrontare, le condizioni sociali in cui è stata combattuta la loro battaglia.

In Germania, la donna è entrata nella vita pubblica sulle rovine della guerra. Non si può dire che il nazismo abbia incoraggiato l'emancipazione femminile più di qualsiasi altra forma di indipendenza: sostanzialmente ha mirato a mantenere la donna in posizione ausiliaria nel bellicoso universo del regime. Poi, la popolazione maschile è uscita decimata dal conflitto: e migliaia di donne si sono trovate a dover raccogliere, senza esagerare, le loro attività di quella del collettivo. La risposta a queste domande varia secondo i costumi e i pregiudizi che si trovano ad affrontare, le condizioni sociali in cui è stata combattuta la loro battaglia.



Congresso delle donne imprenditrici d'azienda. Nella foto a sinistra la delegata torinese signora Traverso, a destra, con alcune partecipanti straniere: nella foto accanto la rappresentante tedesca, Lily Joens, a sinistra, intervistata con l'italiana Andromeda Doria

I lavori del convegno iniziati con le relazioni

Duecento imprenditrici di aziende hanno incominciato i lavori del 10° Congresso mondiale, sul tema della parità di trattamento e il ruolo dell'attività femminile nella vita delle partecipazioni. La manifestazione si svolge a Torino, città dove la manifestazione si svolge e che è sede del più giovane (due anni appena) fra i sindacati, una eredità del marito, l'altro creata da lei, distingue. Nell'Italia del Nord, generalmente, non trova ostacoli. Vengono accettati su un piede di parità. Nel Centro e nel Meridione, la musica cambia: il mio direttore ottiene molto più di me. Sono costretta a mandarlo in vacanza e ad intervenire solo in un momento successivo, quando mi ha spianato la strada. Di parità, diverso è la signora Traverso, che dirige i servizi amministrativi in una fabbrica torinese di articoli in plastica; 29 anni, sposata, due bambini. «Non trovo nessuna differenza nella collaborazione che mi prestano le donne e in quelle che mi prestano gli uomini. Forse perché qui a Torino il lavoro femminile non è una novità. Il nostro problema, piuttosto, è un altro: cancellare i doveri familiari con quelli dell'ufficio. Se non ci riesce, di essere una cattiva madre di famiglia e una cattiva dirigente». Può dedicare solo un'ora al giorno alla casa, il suo momento costante è quello di trascorrere i figli. «Dovrei spiegare la strada». Di parità, diversa è la signora Traverso, che dirige i servizi amministrativi in una fabbrica torinese di articoli in plastica; 29 anni, sposata, due bambini. «Non trovo nessuna differenza nella collaborazione che mi prestano le donne e in quelle che mi prestano gli uomini. Forse perché qui a Torino il lavoro femminile non è una novità. Il nostro problema, piuttosto, è un altro: cancellare i doveri familiari con quelli dell'ufficio. Se non ci riesce, di essere una cattiva madre di famiglia e una cattiva dirigente». Può dedicare solo un'ora al giorno alla casa, il suo momento costante è quello di trascorrere i figli. «Dovrei spiegare la strada».

La signora Kiek Woffers è la madrina della sezione italiana dell'Associazione donne dirigenti d'azienda. «E' una donna — ha detto tra anni fa alle signorine Elisabetta Tamagnone, al congresso di Amsterdam — che l'Italia faceva parte del Mercato Comune e non del nostro socialismo». Così è nata la sezione italiana. Ma, ad ascoltare le sue parole, che nel cammino è ancora lungo e difficile. «Da parte degli uomini — sostiene la signora Lily Joens, olandese, direttrice di una rivista culturale di antica tradizione, che ha salvato dal fallimento — non ottengo collaborazione, ma solo ostilità gratuita e preconcetta. L'atteggiamento dominante nei nostri confronti è che dovremmo stare a casa a fare la calza. Io sono sempre ricevuta con rispetto, con cortesia: ma quando vengo al lavoro, agli affari, non mi stanno più ad ascoltare».

La signora Andromeda Doria, titolare di due ditte torinesi, una ereditata dal marito, l'altra creata da lei, distingue. Nell'Italia del Nord, generalmente, non trova ostacoli. Vengono accettati su un piede di parità. Nel Centro e nel Meridione, la musica cambia: il mio direttore ottiene molto più di me. Sono costretta a mandarlo in vacanza e ad intervenire solo in un momento successivo, quando mi ha spianato la strada. Di parità, diverso è la signora Traverso, che dirige i servizi amministrativi in una fabbrica torinese di articoli in plastica; 29 anni, sposata, due bambini. «Non trovo nessuna differenza nella collaborazione che mi prestano le donne e in quelle che mi prestano gli uomini. Forse perché qui a Torino il lavoro femminile non è una novità. Il nostro problema, piuttosto, è un altro: cancellare i doveri familiari con quelli dell'ufficio. Se non ci riesce, di essere una cattiva madre di famiglia e una cattiva dirigente». Può dedicare solo un'ora al giorno alla casa, il suo momento costante è quello di trascorrere i figli. «Dovrei spiegare la strada».

Giorgio Martin



Tre partecipanti al Congresso delle dirigenti d'azienda: da sinistra in primo piano la signora Abbagnano, l'olandese Lily Joens e l'italiana Tamagnone

Proposta di legge democristiana per abolire il monopolio banane

Presentata in Parlamento dall'on. D'Amato - Anche il sindacato che raggruppa 10 mila grossisti e commissionari ortofrutticoli chiede la soppressione dell'azienda statale

Roma, 10 giugno. L'on. Luigi D'Amato (democristiano) ha presentato una proposta di legge sulla abolizione del monopolio statale delle banane.

Nella relazione che ha accompagnata la proposta, l'on. D'Amato sottolinea come non sussistano motivi di carattere politico che determinano l'istituzione, a partire dal 1° gennaio 1956, del monopolio statale delle banane, sui quei motivi di carattere economico che possono giustificare la sopravvivenza.

«L'azienda monopolio banana era infatti nata per la soppressione già da molti anni, fin da quando cioè — scrive l'on. D'Amato — la storia aveva sancito il fallimento del regime fascista e della sua politica coloniale ed autoritaria. Tuttavia, per quella stessa legge sociologica in virtù della quale in Italia gli enti inutili diventano misteriosamente longevi, l'azienda monopolio banana era riuscita a sopravvivere al crollo del fascismo, alla legge del 1956 che sopprimeva il ministero dell'Africa italiana, alla sentenza della nostra magistratura amministrativa in Somalia. Ed ancora oggi — continua la relazione — essa potrebbe riuscire a sopravvivere perfino alla legge di moralizzazione, e persino alla razionalizzazione dell'interesse dello Stato e la visibilità di tutto un sistema di privilegi economici connessi con l'esistenza dell'ente dovevano continuare ad avere il sopravvento sull'efficienza primaria della moralizzazione. Quanto ai particolari dell'arresto, alle modalità della detenzione, alle possibilità che una accolta nella richiesta italiana di estradizione, le autorità libanesi non hanno fornito alcuna precisazione.

Brivio fu denunciato da un italiano a Beirut?

L'ex esponente missino è in carcere - Nessuna traccia della «segreteria», che attende un bimbo

(Nostra servizio particolare) Beirut, 10 giugno. Dopo avere per due giorni ignorato la notizia le autorità libanesi hanno confermato oggi ai giornalisti l'avvenuto arresto, sabato scorso, dell'italiano Ernesto Brivio, ex esponente missino al Roma. La comunicazione ufficiale è stata brevissima: si limita a precisare che «in esecuzione di un mandato di cattura emesso dalla polizia libanese, la polizia di Beirut ha proceduto all'arresto dell'ex consigliere del municipio di Roma, Ernesto Brivio, entrato in precedenza nel Libano con passaporto straniero ma egli si è registrato all'ingresso nel Libano con il suo vero nome. Nulla si sa della sua compagna di fuga, Gianna Spatola, che è in attesa di un bimbo. Le ultime notizie dicevano che la giovane contava di dare alla luce il bimbo in un paese del Sud-America.

È stato detto che Ernesto Brivio è trattato con riguardo: ciò non ha un particolare sapore. La polizia libanese lo ha infatti arrestato soltanto in ossequio alla presenza del suo nome sui fogli di ricerca dell'Interpol». Essa non intende entrare nel merito delle accuse, e per quanto la concerna, come ha dichiarato questa sera un funzionario, «il caso è chiuso. Ora esso è di competenza delle autorità giudiziarie e diplomatiche».

La stessa fonte, forse peccando di ottimismo, ha indicato come «breve, probabilmente anche di una sola settimana», il periodo di tempo necessario per la messa a punto della prova di estradizione. Altre fonti, come abbiamo accennato più sopra, sono per un decesso assai più ampio per l'iter della pratica.

La signora Bella Abate legge la relazione italiana; un'altra fa parte di commissioni consultive di controllo e del contenuto degli atti familiari.

La signora Bella Abate legge la relazione italiana; un'altra fa parte di commissioni consultive di controllo e del contenuto degli atti familiari.

Strano destino dell'artista morto quasi novantenne a Parigi

Solo a 70 anni Villon fu riconosciuto un maestro della pittura contemporanea

(Dal nostro corrispondente)

Parigi, 10 giugno. Jacques Villon, il grande artista morto ieri a 88 anni, di cui «Per i pittori, i primi sentimentanti sono i più difficili». Era un battuto di guerra di quell'epoca che aveva mantenuto fino all'ultimo un carattere gioviale e giovando, ma era nello stesso tempo una affermazione che può essere presa in base per riassumere la sua biografia.

Fino a sessant'anni, infatti, era rimasto pressoché sconosciuto da tutti, messo in ombra dalla fama dei suoi fratelli e considerato soltanto come un coscientissimo artigiano: è stato dopo l'ultima guerra che il nome di Jacques Villon è diventato quello di uno dei maggiori pittori del nostro tempo. Il tardivo riconoscimento è un caso unico nella storia dell'arte contemporanea ed è dovuto alla modestia del suo temperamento, unica anche quella: sarebbe rimasto probabilmente ignoto fino all'ultimo se una quindicina di anni fa non lo avessero scoperto i collezionisti e i critici d'arte americani che, nel 1930, gli dettero il premio Carnegie.

Benché di provenienza piccolo-borghese perché il padre era un botolaio di Reims, Jacques Villon apparteneva a una famiglia eccezionale, quella dei Duchamp, che si trova all'origine di tutte le più audaci avventure dello spirito moderno: dai suoi fratelli, Raymond Duchamp-Villon, morto nell'ultima guerra, era stato insinuatore della scultura cubista, mentre Marcel Duchamp, inventore di «Dada» insieme a Tristan Tzara ed a Francis Picabia, benché avesse straordinarie doti di pittore, amava presto di dipingere per corrispondere alle sue affermazioni più artistiche e viveva a New York, dove ha preferito diventare un campione di fama internazionale nel gioco degli scacchi.

Per non creare una confusione, che avrebbe potuto in-



Jacques Villon (Telefoto)

della sua vita, gli era stato amico e maestro: presto, però, cercò una propria via di espressione e la trovò nel principio della «visione piramidale» enunciato da Leonardo, secondo cui si devono ritrarre e orientare i piani del quadro per mezzo di linee rette che convergono in una piramide fino all'occhio.

Sull'ipotesi di quella teoria e portandola alle estreme conseguenze, Jacques Villon si trovò in comunione di ricerca con i primi cubisti, coi quali venne spesso confuso, ma cubista non fu mai, a lo fu a modo suo e, in ogni caso, la tenera gamma dei suoi colori, i suoi rose e i suoi verdolini chiarissimi e trasparenti, i violati e i limpidissimi azzurri, distinguono i suoi dipinti da quelli di Picasso e di Braque, ne rivelano una ispirazione del tutto personale.

Era, comunque, una pittura che esigeva per proprio effetto, una immaginazione che avrebbe potuto avere un giorno dei compensi: per vivere Jacques Villon, il quale era un maestro dell'incisione, padrone di una tecnica raffinata e sapiente che, tra gli artisti contemporanei, può essere paragonata soltanto a quella di Giorgio Morandi, esigeva splendidi acquedotti e colori.

Da qualche mese Jacques Villon aveva lasciato il suo studio alla periferia di Parigi, che era stato un tempo centro di fervida riunione dove uomini come Guillaume Apollinaire, Fernand Léger, Francis Picabia, Robert Delaunay e tanti altri avevano gettato le basi dell'eclettica di oggi: cadendo malamente, si era rotto un fascino ed aveva dovuto subire difficile operazione. Ma, fino a poco tempo fa, era una festa ogni volta che lo incontravano sulla piazzetta di St. Germain-des-Près, sempre gioioso e ottimista, come un 25 anni fa fosse trovato ancora agli abissi del suo operoso cammino.

Sandro Volta

PITTURA CLOROVINILICA "MURALE"

LA PITTURA PLASTICA IDEALE

100 lavabile con detersivi e 100 VOLTE soda — Smacchiabile con benzina ed alcool. VOLTE

IN VENDITA PRESSO I MIGLIORI RIVENDITORI

PLASTOCOAT-ITALIA - TORINO

Via Cumiana 28 - Tel. 383.078 - 389.279

Personalità nel vestire: **CONFEZIONE Delsarto**

VIA ROMA 263

Milano, Italia (Riparazione, Manutenzione)

Scuola Materna in Lingua TEDESCA

HELVETIA SCUOLA SVIZZERA (privata)

CORSO MATTEOTTI 24 - TELEF. 54.628

PER MEDICI DENTISTI

DA VAGNINO C'E' PORTA RADIOGRAFIE

IN SEMITRASPARENTE SICOGRAF

VAGNINO VIA LAGORRA 3

CRONACHE DEL DIVERTIMENTO

Come conciliare le esigenze della moglie e dei figli

La domenica di un padre di famiglia

In casa nostra, l'avvio ai primi malumori per la scampagnata domenicale scatta sempre allo stesso modo, si che ha ormai l'aspetto di un rito. E' uno dei ragazzi oppure la moglie che a un certo momento, il pomeriggio di sabato, tra espressioni diventate d'un tratto acute, domandano: «E allora domani dove andiamo?». E' difficile prevedere quando e da chi arriverà la domanda, ma tutti sanno già la mia risposta: «Dove volete». Rassegnata è la risposta, ma secco e polemico il tono: è ciascuno torna in silenzio nel suo guscio di sospetto. Aggiungo: «Scegliete voi, dove vi piace». E' il mio, un modo spicco per far capire all'ingiro che non voglio farli cattivi angeli e che ciascuno deve prenderne la sua responsabilità.

Segue un silenzio lungo, molto lungo, ora si che i volti si fanno seriamente pensierosi. Sanderino, che è il più piccolo dei miei ragazzi, sospira nervoso. Ma, come dicevo, è questo solo la promessa, poco tempo di un rito, così uguale è il modo di mettere il problema sul tappeto, così scontate sono le mie risposte, il disagio o il silenzio negli altri. Poi, da quell'imbronciata e chiuso silenzio, qualcuno emerge, la partita domenicale per la scelta del luogo della scampagnata comincia a essere giocata più apertamente, con crescente accanimento.

Una volta però non era così. Voglio dire dieci e più anni fa, quando avevamo la giardinetta di legno, che fu la nostra prima conquista sulla via della motorizzazione e che nei nostri ricordi vive tuttora con la dorata tenerezza non cui conserviamo la memoria del primo amore. La domenica, allora, le campagne, le spiagge, i boschi erano vuoti, un paradiso, sembrava che stessero lì solo per noi, salutassero festosi il nostro passaggio e l'arrivo. Lenta avanzava la giardinetta, carica di sette persone, della nostra maraviglia, delle nostre scoperte, della nostra ingordigia di un'aria, di odori e di immagini che non fossero quelli della città in cui viviamo. Tutto allora ci conveniva e rallegrava, non si andava per il solito, un privilegio prelibato, che dolce conquista era mettere piede in un borgo sconosciuto o in una trattoria incontrata per strada.

Oggi, invece, sono malumori, cominciano il giorno prima. Ai ragazzi non andate a parlare di bel panorama, di monumenti illustri o di pietre antiche. Esigono luoghi deserti, colline su cui arrampicarsi, prati dove giocare a pallone, boschi dove penetrare con l'illusione che siano giungle inesplorate. Il resto non li interessa. Nella qualità del cibo, E' vogliono anche località vicine, i viaggi lunghi li infastidiscono perché hanno l'impressione che il tempo passato nel chiuso e nel tedio di una vettura sia tutto tempo rubato al loro giochi all'aria aperta, a perdifiato. E' di questo soprattutto che sentono un desiderio prepotente: di aria aperta, di campagna, di giochi violenti. Vogliono scatenarsi in libertà, senza più limiti o freni. E lo il capisco, poveri figlioli, penso che il loro sia uno sfogo naturale dopo una settimana trascorsa tra i vincoli e gli impacci di una grande città.

Si, hanno ragione, ma andate a spiegare a mia moglie. Lei è tutta quanta cittadina, lei si stanca a stare tutt'un giorno all'aria aperta, in piedi: lei, in piedi, perché dappertutto teme l'insidia di vipere, di lombrichi, di vespe, di lombrichi che solo a toccarli, lei dice, fanno gonfiare la pelle. Sente la campagna come un mondo sicuro e ostile, pieno di spini e di ortiche, con staccatone e fili di ferro carichi di tetano.

Invece, dice mia moglie, che c'è di meglio che andare in un luogo rinomato e attrezzato, mangiare da cristiani in un buon ristorante, fetteccine e abbecchio al forno, trovarsi in mezzo a gente civile, poi magari fare una bella passeggiata per visitare monumenti e giardini, sedersi in un caffè all'aperto? Che c'è di più desiderabile? Uno la sera ritorna a casa tranquillo, pulito, e non deve, alle grotte o alle cascate, di una musoneria legata al risentimento del soprano partito. Dico conciliante e rispondo a mia moglie: «Ti ricordi di quando avevamo la giardinetta di legno?». In quell'improvvisa tenerezza mia moglie sente il lenoccolo, resiste, risponde asciutta: «Pensa a guidare».

Nicola Adelfi

di una musoneria legata al risentimento del soprano partito. Dico conciliante e rispondo a mia moglie: «Ti ricordi di quando avevamo la giardinetta di legno?». In quell'improvvisa tenerezza mia moglie sente il lenoccolo, resiste, risponde asciutta: «Pensa a guidare».

Nicola Adelfi

Nicola Adelfi

Nicola Adelfi

Nicola Adelfi

Nicola Adelfi

Nicola Adelfi

Nicola Adelfi

Nicola Adelfi

Nicola Adelfi

Nicola Adelfi

Nicola Adelfi

Nicola Adelfi

Nicola Adelfi

Nicola Adelfi

Nicola Adelfi

Nicola Adelfi

Nicola Adelfi

Nicola Adelfi

Nicola Adelfi

Nicola Adelfi

Nicola Adelfi

Nicola Adelfi

Nicola Adelfi

Nicola Adelfi

Nicola Adelfi

Nicola Adelfi

Nicola Adelfi

Nicola Adelfi

Nicola Adelfi

Nicola Adelfi

Nicola Adelfi

Nicola Adelfi

Nicola Adelfi

Nicola Adelfi

Nicola Adelfi

Nicola Adelfi

Nicola Adelfi

Nicola Adelfi

Nicola Adelfi

Nicola Adelfi

Nicola Adelfi

Nicola Adelfi

Nicola Adelfi

Nicola Adelfi

Nicola Adelfi

Nicola Adelfi

Nicola Adelfi

Nicola Adelfi

Nicola Adelfi

Nicola Adelfi

Nicola Adelfi

Nicola Adelfi

Nicola Adelfi

Nicola Adelfi

Nicola Adelfi

Nicola Adelfi

Nicola Adelfi

Nicola Adelfi

Nicola Adelfi

Nicola Adelfi

Nicola Adelfi

Nicola Adelfi

Nicola Adelfi

Nicola Adelfi

Nicola Adelfi

Nicola Adelfi

Nicola Adelfi

Nicola Adelfi

Nicola Adelfi

Nicola Adelfi

Nicola Adelfi

Nicola Adelfi

Nicola Adelfi

Nicola Adelfi

Nicola Adelfi

Nicola Adelfi

Nicola Adelfi

Nicola Adelfi

Nicola Adelfi

Nicola Adelfi

Nicola Adelfi

Nicola Adelfi

Nicola Adelfi

Impariamo a giocare il golf

La sanità di questo sport consiste anzitutto nel «passeggiare» per tre ore: chi corre è squalificato, chi urla è un criminale - I medici lo consigliano contro l'esaurimento nervoso

La maggior parte degli sport...

prima per l'uomo di nutrimento...

Ora, di tutti questi surrogati...

Il golf (dall'olandese «toef», bastone)...

La partita si svolge in...

aperta campagna e consiste...

basicamente di una lunga camminata...

(intorno ai 5-7 chilometri).

Di qui una prima caratteristica...

la profonda sanità di questo sport...

che si svolge in un campo di golf...

diversa da quella di un campo di calcio...

La caratteristica è la seguente...

che, sempre nella famiglia degli sport di palla...

questo è quello in cui, ad un tempo...

il braccio di leva è più lungo e il diametro della palla...

è più breve. Nel foot-ball la palla...

è colpita direttamente e misura circa 22 cm. di diametro...

Nel golf invece il braccio umano è prolungato di 10-15 cm...

(raggio del tamburo) e la palla ha un diametro di 4-5 cm...

Gli esempi possono moltiplicarsi, ma il limite resta il golf...

in cui il braccio del giocatore è prolungato di circa 70 cm...

a un metro (lunghezza del bastone) mentre il calibro della pallina si riduce...

a poco più di 4 cm.

La conseguenza del sommaro della due circonferenze...

è un raggio di 200 metri, una palla del calibro di 4 cm...

colpendola con un martelletto posto a termine di una leva lunga più di un metro...

mezzo (braccio-bastone), la quale ruota attorno ad un fulcro...

(spalle) che alla sua volta è mobile e si trova a circa 1,50 m...

da terra; e a render la cosa, come se ce ne fosse bisogno...

più difficile è la spola terminale del bastone, il martelletto...

destinato a colpire la palla, ha una superficie di non più di 10 cm...

di cui il coefficiente di attrito è di un quadrato di 3 x 3 cm...

Di qui il coefficiente di attrito è di un quadrato di 3 x 3 cm...

Di qui il coefficiente di attrito è di un quadrato di 3 x 3 cm...

Di qui il coefficiente di attrito è di un quadrato di 3 x 3 cm...

Di qui il coefficiente di attrito è di un quadrato di 3 x 3 cm...

Di qui il coefficiente di attrito è di un quadrato di 3 x 3 cm...

Di qui il coefficiente di attrito è di un quadrato di 3 x 3 cm...

Di qui il coefficiente di attrito è di un quadrato di 3 x 3 cm...

Di qui il coefficiente di attrito è di un quadrato di 3 x 3 cm...

Di qui il coefficiente di attrito è di un quadrato di 3 x 3 cm...

Di qui il coefficiente di attrito è di un quadrato di 3 x 3 cm...

Di qui il coefficiente di attrito è di un quadrato di 3 x 3 cm...

Di qui il coefficiente di attrito è di un quadrato di 3 x 3 cm...

Di qui il coefficiente di attrito è di un quadrato di 3 x 3 cm...

Di qui il coefficiente di attrito è di un quadrato di 3 x 3 cm...

Di qui il coefficiente di attrito è di un quadrato di 3 x 3 cm...

Di qui il coefficiente di attrito è di un quadrato di 3 x 3 cm...

Di qui il coefficiente di attrito è di un quadrato di 3 x 3 cm...

Di qui il coefficiente di attrito è di un quadrato di 3 x 3 cm...

Di qui il coefficiente di attrito è di un quadrato di 3 x 3 cm...

Di qui il coefficiente di attrito è di un quadrato di 3 x 3 cm...

Di qui il coefficiente di attrito è di un quadrato di 3 x 3 cm...

Di qui il coefficiente di attrito è di un quadrato di 3 x 3 cm...

Di qui il coefficiente di attrito è di un quadrato di 3 x 3 cm...

Di qui il coefficiente di attrito è di un quadrato di 3 x 3 cm...

Di qui il coefficiente di attrito è di un quadrato di 3 x 3 cm...

Di qui il coefficiente di attrito è di un quadrato di 3 x 3 cm...

Di qui il coefficiente di attrito è di un quadrato di 3 x 3 cm...

Di qui il coefficiente di attrito è di un quadrato di 3 x 3 cm...

Di qui il coefficiente di attrito è di un quadrato di 3 x 3 cm...

Di qui il coefficiente di attrito è di un quadrato di 3 x 3 cm...

Di qui il coefficiente di attrito è di un quadrato di 3 x 3 cm...

Di qui il coefficiente di attrito è di un quadrato di 3 x 3 cm...

Di qui il coefficiente di attrito è di un quadrato di 3 x 3 cm...

Di qui il coefficiente di attrito è di un quadrato di 3 x 3 cm...

Di qui il coefficiente di attrito è di un quadrato di 3 x 3 cm...

Di qui il coefficiente di attrito è di un quadrato di 3 x 3 cm...

Di qui il coefficiente di attrito è di un quadrato di 3 x 3 cm...

Di qui il coefficiente di attrito è di un quadrato di 3 x 3 cm...

Di qui il coefficiente di attrito è di un quadrato di 3 x 3 cm...

Di qui il coefficiente di attrito è di un quadrato di 3 x 3 cm...

Di qui il coefficiente di attrito è di un quadrato di 3 x 3 cm...

Di qui il coefficiente di attrito è di un quadrato di 3 x 3 cm...

Di qui il coefficiente di attrito è di un quadrato di 3 x 3 cm...

Di qui il coefficiente di attrito è di un quadrato di 3 x 3 cm...

Di qui il coefficiente di attrito è di un quadrato di 3 x 3 cm...

Di qui il coefficiente di attrito è di un quadrato di 3 x 3 cm...

Di qui il coefficiente di attrito è di un quadrato di 3 x 3 cm...

Di qui il coefficiente di attrito è di un quadrato di 3 x 3 cm...

Di qui il coefficiente di attrito è di un quadrato di 3 x 3 cm...

Di qui il coefficiente di attrito è di un quadrato di 3 x 3 cm...

Di qui il coefficiente di attrito è di un quadrato di 3 x 3 cm...

Di qui il coefficiente di attrito è di un quadrato di 3 x 3 cm...

Di qui il coefficiente di attrito è di un quadrato di 3 x 3 cm...

Di qui il coefficiente di attrito è di un quadrato di 3 x 3 cm...

Di qui il coefficiente di attrito è di un quadrato di 3 x 3 cm...

costante nel fatto che questo esercizio che più di ogni altro richiede concentrazione...

mentale.

Non per nulla il golf è il sport su cui si sono basati...

scrittori più famosi, e non a caso...

ricordate i tre volumi di...

novelle gotiche di Woodhouse, il padre dell'immarcescibile...

«Jeeves» e nel quale più spesso si ricorre al maestro...

prima per imparare e poi per...

perché i difetti che di volta in volta vengono a turbar...

l'instabile chimica sudorata. Da tutto ciò discende...

il dato, elementare per i medici...

dei paesi dove il golf è diffuso...

secondo cui, stante lo stato di concentrazione che...

richiede, la consuetudine di...

distrazione da ogni altro pensiero...

che coinvolge, esso costituisce...

uno dei rimedi primi e più sicuri...

contro l'esaurimento nervoso...

dei trepidi abitanti le vibranti...

moderne città.

L'essenza del gioco consiste nel far...

volare la palla verso una buca (hole)...

situata ad una distanza oscillante fra...

il cento e il cinquecento metri...

dalla piazzola di partenza (tee)...

in mezzo a un praticello verde...

verde (green) del diametro di circa...

40-50 metri. Le buche (diametro cm. 10,5)...

sono...

costantemente...

costantemente...

costantemente...

costantemente...

costantemente...

costantemente...

costantemente...

costantemente...

costantemente...

costantemente...

costantemente...

costantemente...

costantemente...

costantemente...

costantemente...

costantemente...

costantemente...

costantemente...

costantemente...

costantemente...

costantemente...

costantemente...

costantemente...

costantemente...

costantemente...

costantemente...

costantemente...

CRONACHE DE LO SPORT

Secondo successo in sei mesi dei calciatori azzurri al Prater

I difensori sono stati i protagonisti della vittoria italiana sull'Austria

L'infortunio di Mazzola e la stanchezza di Rivera determinanti per la tattica della nostra rappresentativa - Il goal di Trapattoni non è stato dovuto a fortuna come scrivono i giornali viennesi - Una stagione senza sconfitte ha rilanciato la Nazionale

(Dal nostro inviato speciale)

Vienna, 10 giugno.

I giornali viennesi hanno commentato con molta amarezza la seconda sconfitta subita dalla squadra azzurra sul proprio terreno nel vortice di sei mesi. Essi attribuiscono la vittoria riportata dagli azzurri ad un tiro casuale, ma lontano. Effettivamente, dopo un paio di ripicci, Trapattoni venne a trovarsi con le mani nei piedi spinto verso la sinistra del nostro attacco. Egli sparò di destro, e la palla sentì l'effetto con cui era stata toccata, e giunta al punto giusto girò come si farebbe per evitare un ostacolo e finì di precisione l'angolo alto della rete, senza che il portiere austriaco nemmeno ad un gesto vero e proprio di parata. Quel tiro, effettuato di sinistro, avrebbe girato verso l'interno del campo: eseguito di destro, girò invece verso la rete.

Pulloni che seguono questa traiettoria inducono spesso l'osservatore a parlare di caso e di fortuna. Di fortunoso, è vero, c'è sempre qualcosa come in essi. Ma molto più c'è del merito nel merito. Nel ricordando parecchi di consimili, partiti dal piede di Orsi, di Colaussi, di Schiaffino, di Sivori e di tanti altri giocatori di valore. Si tratta in ogni caso di tiri difficili, che hanno una sola vera fortuna, quella di finire proprio dove sono stati indirizzati. Quello dell'altro ieri che diede la vittoria ai nostri colori, fu sferrato da un mediano laterale che si era



Sandro Mazzola, nella foto contrastato dal mediano Hasenkopf, ha dovuto lasciare il campo per un infortunio

contro chi, come esecutore delle tattiche stesse, è diventato uno specialista. Si può sempre essere dell'idea che certi schieramenti degli uomini in campo contribuiscono a gustare la bellezza del gioco in sé, ma contemporaneamente non si può fare a meno di esprimere lode per il lavoro svolto da un Salvatore, da un Maldini e dal loro compagno di animazione. Il piano di combattimento è una cosa, l'arte degli esecutori suol può essere un'altra.

Effettivamente, il gioco svolto dagli italiani domenica al Prater di Vienna non può essere giudicato se non tenendo presente una considerazione che possiede un'importanza veramente grande: quella che, per ragioni che nulla hanno a che vedere con la scelta degli uomini, sono venuti a mancare nel corso della partita i suoi veri costruttori del gioco, in due mezzi ali. Rivera è un «boia»; un giovane pieno di talento e di ottimismo, ma è giovane. Il suo fisico non è entrato ancora nel periodo del pieno sviluppo. Le lunghe fatiche spesso lo stordiscono. Ancora pochi mesi e sarà, in principio di stagione, ogni tanto si mandava a riposare in montagna, affinché si ritemprasse. Domenica, auspice certamente la temperatura afosa del momento, egli risentiva della stanchezza. Non era lui, l'altro mezzala, Mazzola, che era duramente colpito ad una caviglia da Keller, quando ancora non era decorso un quarto d'ora dal calcio d'inizio. Strinse i denti, resistette al dolore fin quasi al termine del primo tempo, e poi fu costretto a gettare la spugna. Scompare così una delle caratteristiche del nostro gioco: quella delle azioni costruttive.

Le mezzali sono sempre state alla base di ogni sensazionale gioco d'attacco. E' dal loro ruolo che si sprigiona praticamente le idee per il gioco costruttivo. E' questa una verità che si applica sia al calcio di una volta come al calcio attuale, sia al gioco arcaico come al gioco moderno. Le due mezzali, seppure — due ragazzi che dovrebbero avere un avvenire — sono venute a mancare, domenica. Non per deficienza di qualità o di volontà proprie. E i nostri hanno vinto egualmente.

Ad un certo momento è stata la difesa che ha gettato la sua spada sulla bilancia e l'ha fatta pendere a favore nostro. Una difesa salda, forte, compatta, intelligente. Dopo la rete di Trapattoni, chi conosce questi difensori vide chiara-

mente che l'Italia, nella giornata, non avrebbe perso più. Gli austriaci, ben lontani come valori dal loro predecessore d'un tempo, l'avevano compreso.

Il tentativo di corruzione ha avuto luogo alla vigilia del confronto fra il Brescia e il Catanzaro. L'allenatore Pozzan ha avvicinato il giocatore Sardi (a Thiene, dove si era recato a votare il 29 aprile) del Catanzaro offrendo 5 milioni per far sì che la squadra calabrese (o almeno qualche elemento) appoggiasse il successo dei lombardi.

Sardi respinse la proposta ma non si curò di denunciare il fatto; successivamente lo stesso Pozzan ripeté il tentativo con un altro atleta del Catanzaro, Tullio, il quale ne informò il suo presidente, la cui denuncia ha dato il via all'inchiesta che ha appunto portato al rinvio a giudizio dello stesso Pozzan per tentata corruzione, del Sardi per omessa denuncia, nonché del Brescia.

Se l'ufficio inquirente ha concluso l'istruttoria con un rinvio a giudizio della Società Lombarda ai sensi dell'art. 43 del Regolamento di giustizia, è evidente che l'inquirente avvocato Angelini ha raccolto prove sufficienti. Il Brescia rischiava la retrocessione all'ultimo posto in classifica e quindi in serie C (questa è la pena prevista per la frode sportiva), ma non ha voluto subire una sola sconfitta. E' un plotone di buoni soldati, condotti da un buon ufficiale.

Vittorio Pozzo

Il duello Balmamion-Adorni e le vittorie di Taccone hanno appassionato gli sportivi

Il "Giro", ha ravvivato l'interesse per il ciclismo grazie alle affermazioni dei corridori più giovani

Con la Maglia rosa ed i suoi più tenaci avversari, ai sono posti in luce anche Zaccanaro, De Rosso, Enzo Moser, Fontana, Bailetti e Zilioli - Fra i velocisti, in evidenza Bariviera e Vigna - A molti manca ancora l'adeguata esperienza internazionale: per questo è azzardato fare confronti con i grandi campioni del passato

(Dal nostro inviato speciale)

Milano, 10 giugno.

Il ne impedisse la prosecuzione, quest'anno il Giro d'Italia ha avuto uno svolgimento contrassegnato da alcuni episodi che meritano di essere sottolineati, almeno per quel tanto distruttivo e di chiarezza che racchiudono. Sotto il profilo sportivo — quello che non solo maggi-

mente, ma esclusivamente ha interessato le folle dopo la sicurezza la prosecuzione del Giro — è indubbio che il Balmamion e Adorni, vincendo ai traguardi di tappa ed al sommo della classifica generale, hanno tenuto di segretamente desta l'attenzione.

Il duello Balmamion-Adorni, che ha avuto un'evoluzione così vivace, è stato un Giro squallido, un Giro combattuto, onesto e leale fino al limite che possono essere manifestazioni del genere.

Non si è ritornati, è vero, al tempo degli appassionati duelli fra Coppi e Bartali, fra Coppi e Kohnen, ma questa volta il Giro ha fatto vibrare corde corde che sono state toccate.

Il fatto che il Balmamion e Adorni, vincendo ai traguardi di tappa ed al sommo della classifica generale, hanno tenuto di segretamente desta l'attenzione.

Il duello Balmamion-Adorni, che ha avuto un'evoluzione così vivace, è stato un Giro squallido, un Giro combattuto, onesto e leale fino al limite che possono essere manifestazioni del genere.

Non si è ritornati, è vero, al tempo degli appassionati duelli fra Coppi e Bartali, fra Coppi e Kohnen, ma questa volta il Giro ha fatto vibrare corde corde che sono state toccate.

Il fatto che il Balmamion e Adorni, vincendo ai traguardi di tappa ed al sommo della classifica generale, hanno tenuto di segretamente desta l'attenzione.

Il duello Balmamion-Adorni, che ha avuto un'evoluzione così vivace, è stato un Giro squallido, un Giro combattuto, onesto e leale fino al limite che possono essere manifestazioni del genere.

Non si è ritornati, è vero, al tempo degli appassionati duelli fra Coppi e Bartali, fra Coppi e Kohnen, ma questa volta il Giro ha fatto vibrare corde corde che sono state toccate.

Il fatto che il Balmamion e Adorni, vincendo ai traguardi di tappa ed al sommo della classifica generale, hanno tenuto di segretamente desta l'attenzione.

Il duello Balmamion-Adorni, che ha avuto un'evoluzione così vivace, è stato un Giro squallido, un Giro combattuto, onesto e leale fino al limite che possono essere manifestazioni del genere.

Non si è ritornati, è vero, al tempo degli appassionati duelli fra Coppi e Bartali, fra Coppi e Kohnen, ma questa volta il Giro ha fatto vibrare corde corde che sono state toccate.

Brescia rischia di retrocedere in C per un «caso» di corruzione sportiva

Il Club lombardo rinviato ieri a giudizio per «responsabilità oggettiva» dalla Federazione, dopo un'inchiesta - Si tratta di un tentativo di corruzione operato sui giocatori del Catanzaro, prima dell'incontro fra le due squadre

(Dal nostro corrispondente)

Roma, 10 giugno.

Il campionato di serie B sarà per finire (domenica prossima) si disputerà l'ultima giornata ed un «caso» di tentata corruzione interessa molte società. Il club in ansia è il Brescia, chiamato in causa ufficialmente oggi dalla Federazione italiana gioco calcio, che ha rinviato a giudizio per responsabilità oggettiva (art. 43 del regolamento di giustizia) assieme a due giocatori, uno dei quali per «omessa denuncia» e l'altro per «tentativo di corruzione sportiva».

Il tentativo di corruzione ha avuto luogo alla vigilia del confronto fra il Brescia e il Catanzaro. L'allenatore Pozzan ha avvicinato il giocatore Sardi (a Thiene, dove si era recato a votare il 29 aprile) del Catanzaro offrendo 5 milioni per far sì che la squadra calabrese (o almeno qualche elemento) appoggiasse il successo dei lombardi.

Sardi respinse la proposta ma non si curò di denunciare il fatto; successivamente lo stesso Pozzan ripeté il tentativo con un altro atleta del Catanzaro, Tullio, il quale ne informò il suo presidente, la cui denuncia ha dato il via all'inchiesta che ha appunto portato al rinvio a giudizio dello stesso Pozzan per tentata corruzione, del Sardi per omessa denuncia, nonché del Brescia.

Se l'ufficio inquirente ha concluso l'istruttoria con un rinvio a giudizio della Società Lombarda ai sensi dell'art. 43 del Regolamento di giustizia, è evidente che l'inquirente avvocato Angelini ha raccolto prove sufficienti. Il Brescia rischia la retrocessione all'ultimo posto in classifica e quindi in serie C (questa è la pena prevista per la frode sportiva), ma non ha voluto subire una sola sconfitta. E' un plotone di buoni soldati, condotti da un buon ufficiale.

Vittorio Pozzo

(Dal nostro corrispondente)

Roma, 10 giugno.

Il campionato di serie B sarà per finire (domenica prossima) si disputerà l'ultima giornata ed un «caso» di tentata corruzione interessa molte società. Il club in ansia è il Brescia, chiamato in causa ufficialmente oggi dalla Federazione italiana gioco calcio, che ha rinviato a giudizio per responsabilità oggettiva (art. 43 del regolamento di giustizia) assieme a due giocatori, uno dei quali per «omessa denuncia» e l'altro per «tentativo di corruzione sportiva».

Il tentativo di corruzione ha avuto luogo alla vigilia del confronto fra il Brescia e il Catanzaro. L'allenatore Pozzan ha avvicinato il giocatore Sardi (a Thiene, dove si era recato a votare il 29 aprile) del Catanzaro offrendo 5 milioni per far sì che la squadra calabrese (o almeno qualche elemento) appoggiasse il successo dei lombardi.

Sardi respinse la proposta ma non si curò di denunciare il fatto; successivamente lo stesso Pozzan ripeté il tentativo con un altro atleta del Catanzaro, Tullio, il quale ne informò il suo presidente, la cui denuncia ha dato il via all'inchiesta che ha appunto portato al rinvio a giudizio dello stesso Pozzan per tentata corruzione, del Sardi per omessa denuncia, nonché del Brescia.

Se l'ufficio inquirente ha concluso l'istruttoria con un rinvio a giudizio della Società Lombarda ai sensi dell'art. 43 del Regolamento di giustizia, è evidente che l'inquirente avvocato Angelini ha raccolto prove sufficienti. Il Brescia rischia la retrocessione all'ultimo posto in classifica e quindi in serie C (questa è la pena prevista per la frode sportiva), ma non ha voluto subire una sola sconfitta. E' un plotone di buoni soldati, condotti da un buon ufficiale.

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

(Dal nostro corrispondente)

Roma, 10 giugno.

Il campionato di serie B sarà per finire (domenica prossima) si disputerà l'ultima giornata ed un «caso» di tentata corruzione interessa molte società. Il club in ansia è il Brescia, chiamato in causa ufficialmente oggi dalla Federazione italiana gioco calcio, che ha rinviato a giudizio per responsabilità oggettiva (art. 43 del regolamento di giustizia) assieme a due giocatori, uno dei quali per «omessa denuncia» e l'altro per «tentativo di corruzione sportiva».

Il tentativo di corruzione ha avuto luogo alla vigilia del confronto fra il Brescia e il Catanzaro. L'allenatore Pozzan ha avvicinato il giocatore Sardi (a Thiene, dove si era recato a votare il 29 aprile) del Catanzaro offrendo 5 milioni per far sì che la squadra calabrese (o almeno qualche elemento) appoggiasse il successo dei lombardi.

Sardi respinse la proposta ma non si curò di denunciare il fatto; successivamente lo stesso Pozzan ripeté il tentativo con un altro atleta del Catanzaro, Tullio, il quale ne informò il suo presidente, la cui denuncia ha dato il via all'inchiesta che ha appunto portato al rinvio a giudizio dello stesso Pozzan per tentata corruzione, del Sardi per omessa denuncia, nonché del Brescia.

Se l'ufficio inquirente ha concluso l'istruttoria con un rinvio a giudizio della Società Lombarda ai sensi dell'art. 43 del Regolamento di giustizia, è evidente che l'inquirente avvocato Angelini ha raccolto prove sufficienti. Il Brescia rischia la retrocessione all'ultimo posto in classifica e quindi in serie C (questa è la pena prevista per la frode sportiva), ma non ha voluto subire una sola sconfitta. E' un plotone di buoni soldati, condotti da un buon ufficiale.

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

(Dal nostro corrispondente)

Roma, 10 giugno.

Il campionato di serie B sarà per finire (domenica prossima) si disputerà l'ultima giornata ed un «caso» di tentata corruzione interessa molte società. Il club in ansia è il Brescia, chiamato in causa ufficialmente oggi dalla Federazione italiana gioco calcio, che ha rinviato a giudizio per responsabilità oggettiva (art. 43 del regolamento di giustizia) assieme a due giocatori, uno dei quali per «omessa denuncia» e l'altro per «tentativo di corruzione sportiva».

Il tentativo di corruzione ha avuto luogo alla vigilia del confronto fra il Brescia e il Catanzaro. L'allenatore Pozzan ha avvicinato il giocatore Sardi (a Thiene, dove si era recato a votare il 29 aprile) del Catanzaro offrendo 5 milioni per far sì che la squadra calabrese (o almeno qualche elemento) appoggiasse il successo dei lombardi.

Sardi respinse la proposta ma non si curò di denunciare il fatto; successivamente lo stesso Pozzan ripeté il tentativo con un altro atleta del Catanzaro, Tullio, il quale ne informò il suo presidente, la cui denuncia ha dato il via all'inchiesta che ha appunto portato al rinvio a giudizio dello stesso Pozzan per tentata corruzione, del Sardi per omessa denuncia, nonché del Brescia.

Se l'ufficio inquirente ha concluso l'istruttoria con un rinvio a giudizio della Società Lombarda ai sensi dell'art. 43 del Regolamento di giustizia, è evidente che l'inquirente avvocato Angelini ha raccolto prove sufficienti. Il Brescia rischia la retrocessione all'ultimo posto in classifica e quindi in serie C (questa è la pena prevista per la frode sportiva), ma non ha voluto subire una sola sconfitta. E' un plotone di buoni soldati, condotti da un buon ufficiale.

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Vittorio Pozzo

Il p.m. alle assise di Torino non ha proposto l'ergastolo data l'assenza di motivi « efferati ». Secondo l'accusa, l'esattezza dell'alibi di uno dei tre non esclude la sua partecipazione al delitto.

porgergli alle 17. Il test
Cavallò, con telegramma, «ave-
va» annunziato alla Corte a
ricordare particolari importanti
i, ma le comunicazioni era-
troppo generica per giustifi-
care l'arresto di Cavallò.

Ma quindi prese la parola
il primo dei difensori, l'avv. De
Piaz. Egli ha affermato che in
questa causa, qualunque sia
l'esito, rimarranno molte per-
sonalità. «E' una causa polie-
rismo di prove, violata nella
sua fase iniziale da un clima
particolare». Vi sono molti ek-
cessi, ma il difensore non
potrebbe per dubitare dei con-
fezioni. Noi diciamo che non
siamo astoriti, ma possiamo re-
tenere che siano state otte-
nute con coercizioni psichiche.
Almeno due dei tre imputati
di Della Maggiora, il Milpato
e il Milpato, sono stati assolti
dalla Corte. I limiti consenti-
ti dalla legge.

L'avv. Dal Piaz ha pure os-
servato che, per una serie di

circostanze alcune delle quali
in seguito smentite dal fatto
obiettivi, le indagini, fin dall'
l'inizio, premesse un indirizzo
preconcetto. Non si approfondì
di, ad esempio, il controllo dei
l'alibi del Mighetto e anzi
non nemmeno conoscere l'es-
sito di una indagine dispo-
sta a Pinerolo, si fece opera

L'intera giornata di oggi, forse la mattinata di domani sarà dedicata agli altri due sensori. Mercoledì sera i tre accusati conosceranno la loro sorte.

G. M.

Una quarantenne a Pinero

alla luce il 17° figlio

Pinerolo, 10 giugno.
(ma. g.) Una donna di Sabi-
di Pinerolo ha dato alla luce
il suo diciassettesimo figlio.
Si tratta di Giovanna Brussa,
35 anni; suo marito Luigi Pia-
cinza, di 60 anni, lavora come ma-
nifattiero per la società Talco-
Grafito della Val Chisone.

Del diciassettesimo figlio del co-
nugi Piacinza, quattordici sono
viventi e hanno le seguenti

alla luce il 17° figlio

Pinerolo, 10 giugno.
(ma. g.) Una donna di Sabi-
di Pinerolo ha dato alla luce
il suo diciassettesimo figlio.
Si tratta di Giovanna Brussa,
35 anni; suo marito Luigi Pia-
cinza, di 60 anni, lavora come ma-
nifattiero per la società Talco-
Grafito della Val Chisone.

Del diciassettesimo figlio del co-
nugi Piacinza, quattordici sono
viventi e hanno le seguenti

età: 23 anni, 22, 19, 18, 17, 13, 12, 11, 9, 8, 4, 1 e l'ultimo nato, Pietro. E' la più numerosa famiglia di tutto il Piemonte.

REGOLABILE
"SUPER"

di comfort e di velocità

TON
C[®] 25
E

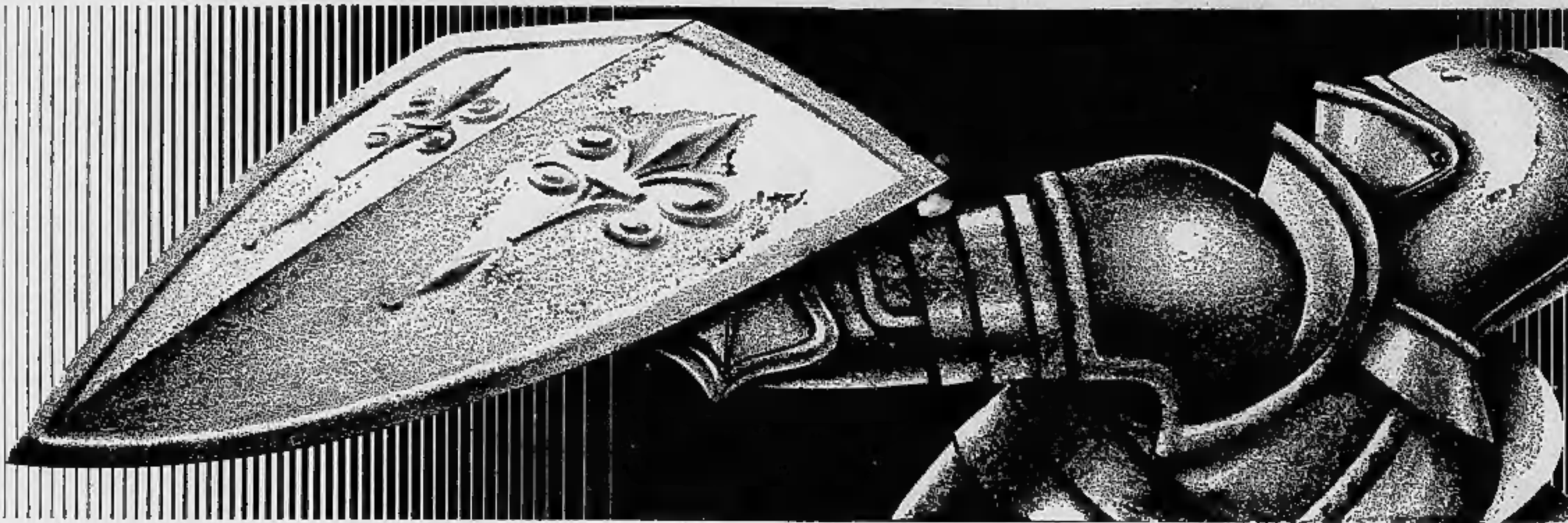
di pelle
ai negozianti di mostrarvi
completa dei rasoi elettrici
n: Roll A.Matic 25 - Lektronika
re - Remington rade meglio



consegne sollecite **COMMISSIONARIE**
Rate fino a 24 mesi **FIAT**
(o San Paolo)

Nelle grandi calure estive:
al seltz, con acqua minerale o in aggiunta alla
vostra bibita preferita. DISSETANTE E DIGESTIVO!

CHI SI DIFENDE SI SALVA



Difendete il vostro fegato e i vostri nervi.
Bevete CYNAR, l'aperitivo a base di carciofo, ricco di vitamina B.

Per salvarsi dai pericoli esterni l'uomo, fin dalle origini, dovette ricercare mezzi di difesa sempre più validi. Per difendere il suo organismo, invece, l'uomo ebbe dalla natura un aiuto sempre efficace: il carciofo, i cui decotti salutari erano noti fin dalle più antiche civiltà.

CYNAR

CONTRO IL LOGORIO DELLA VITA MODERNA



ANNUNCI ECONOMICI

Offerta Lavoro L. 150 pp.

(Continua da pag. 15)

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

CALZIFICIO maglione importante in cotone, calza maglieria corsetta medio fine in cotone, calza maglieria corsetta medio fine in cotone, calza maglieria corsetta medio fine in cotone.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

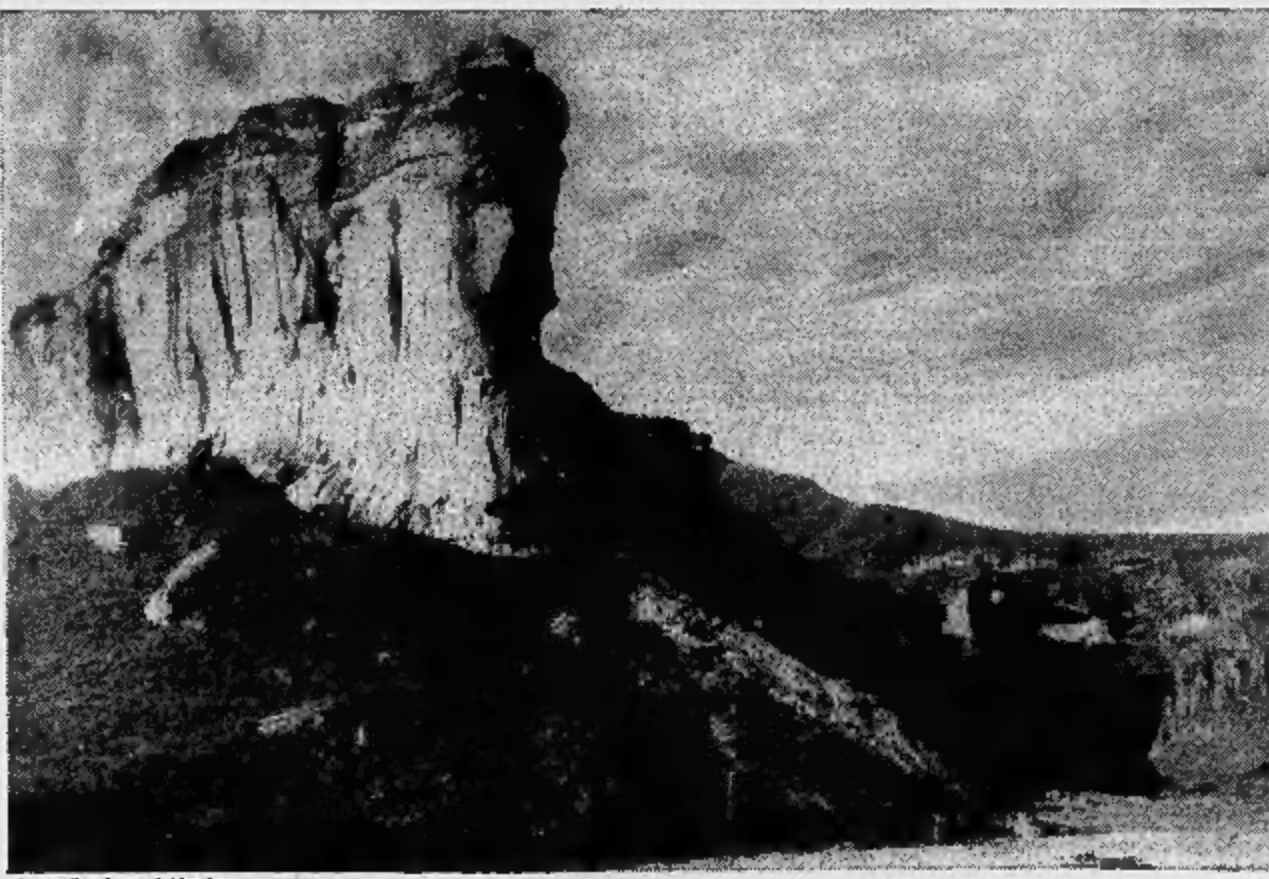
INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.

INDUSTRIA S.p.A. ricerca per il 15-19. Prestazioni Max. via S. Maria 17, Torino.



Non avete mai visto quello che vi offre il SUD AFRICA



QUEL CHE DOVETE SAPERE

1. La Repubblica del Sudafrica è situata all'estrema punta del continente, oltre il Tropico del Capricorno.
2. Il Sudafrica fa la prima parte del Continente ad essere civilizzato. Per un tempo questo paese fu l'unico paese del mondo a essere civilizzato.
3. Johannesburg, la capitale commerciale della nazione, dista circa 2000 chilometri dal Capo, 3000 dal Sudafrica e più di 5000 chilometri dall'Australia.
4. La prima attrazione di cui il Sudafrica è dotata permette di coprire 150.000 chilometri al giorno.
5. L'Unione Sudafricana ha ricevuto la sua Africa di 400 milioni di lire.

A poche ore di macchina da Johannesburg si trova il Kruger National Park, una riserva di caccia di 8.000 miglia quadrate, dove vivono leoni, elefanti, bufali, rinoceronti, ippopotami e altri animali che potrete fotografare da vicino, al riparo nella vostra macchina. Nei comodi camping potrete trovare tutti i moderni comfort. Ma altre attrattive renderanno indimenticabili le vacanze nel Sudafrica: il clima temperato, il sole ridente, la possibilità di dedicarsi a tutti gli sport. Tutto questo può essere vostro, con il Boeing Stratoliner 707 della South African Airways, che vi porteranno da Roma a Johannesburg in 11 ore di volo. Interpellate il vostro agente di viaggio o gli uffici della South African Airways, Via Barberis 21/23 - Roma. Resterete affascinati dalle meraviglie che il Sudafrica può offrirvi, compresi i Tours organizzati dalla South African Airways Travel Bureau, che vi permetteranno di visitare il Sudafrica in modo semplice e comodo.

SOUTH AFRICAN AIRWAYS
In Associazione con S.A.C., C.A.A. ed S.A.A.
L.S.A./191/413

Ciclismo Sport L. 150 pp.

ACCETTAREI vecchio mio in pronta-

ACCETTAREI vecchio mio in pronta-

ACCETTAREI vecchio mio in pronta-

ACCETTAREI vecchio mio in pronta-

ACCETTAREI vecchio mio in pronta-

ACCETTAREI vecchio mio in pronta-

ACCETTAREI vecchio mio in pronta-

ACCETTAREI vecchio mio in pronta-

ACCETTAREI vecchio mio in pronta-

ACCETTAREI vecchio mio in pronta-

ACCETTAREI vecchio mio in pronta-

ACCETTAREI vecchio mio in pronta-

ACCETTAREI vecchio mio in pronta-

ACCETTAREI vecchio mio in pronta-

ACCETTAREI vecchio mio in pronta-

ACCETTAREI vecchio mio in pronta-

ACCETTAREI vecchio mio in pronta-

ACCETTAREI vecchio mio in pronta-

ACCETTAREI vecchio mio in pronta-

ACCETTAREI vecchio mio in pronta-